

שרונה חורי | פנג שואי, אדריכלות סינית

משרד לתכנון וליווי בניה בריאה למגורים ומבני ציבור



בונים בית=בונים חיים

מתכננים ומעצבים את בית החלומות
שלכם עם שיטת הפנג שווי

מדריך ידידותי לקורא...

מאת: שרונה הדר חורי
יועצת ומורה בכירה לפנג שווי
ואסטרולוגיה סינית

אודות



שרונה חורי – אישה עם חזון!

אמא לחמש בנות, ביניהן תאומות. נשואה לעדי, מומחה בדיקור סיני לילדים ותינוקות עצמאית כ- 24 שנים, יועצת ומורה בכירה לפנג שווי ואסטרולוגיה סינית. מומחית בליווי בניה ושיפוצים לבנייה בריאה ומושכת שפע למגורים, עסקים ומבני ציבור.

טיול ארוך ביפן, תאילנד, בורמה, לאוס והונג קונג חשף אותי לתרבות הקסומה של המזרח. טעם הטיול תרם לרצון ללמוד ולהעמיק בנושא דרך לימודים באוניברסיטה ובהמשך בלימודי הפנג שווי.

במקביל לעבודה בתחום איכות הסביבה בחברה להגנת הטבע, בה יצרתי מציאות חדשה בעיר מודיעין – פיתחתי וניהלתי תוכנית שמטרתה לחבר את הילדים לסביבת מגוריהם "דרך הרגליים" ובהמשך גם לתרום לה. לא דבר מובן מאליו בעידן המחשב והחברים הוירטואליים... (תוכנית זו משגשגת כבר למעלה מ- 12 שנים ועד היום חווים אותה כאלפיים ילדים והורים בשנה. בין היתר יזמתי חפירות ארכיאולוגיות קהילתיות בעיר, שימור אתרים ועוד).

למדתי את שיטת הפנג שווי והאסטרולוגיה הסינית אצל טובי המורים בארץ ובעולם. אני משתייכת לזרם המסורתי-קלאסי, המתייחס לנושא המיקום והתכנון הבריא כבסיס לשיטה.

החזון שלי הוא לבנות סביבה בריאה ותומכת עבור כמה שיותר אנשים כך שכל מבנה ושכונה יתוכננו בשילוב שיטת הפנג שווי ושברוב – אישור טופס 4 (למשתכן) יכלול בתוכו גם אישור של יועץ פנג שווי!

הקדמה

בטח גם אתם שמעתם מחברים שקנו בית/דירה חדשה, בנו או שיפצו על מסכת הייסורים והקשיים שהם עברו בדרך.. נכון, לא הכל דבש ... (גם אני נמצאת בשלהי שיפוץ נרחב בבית...) אבל זו לא חייבת להיות מלאכה כזו קשה, מסובכת ומפחידה.. בתכנון נכון ובבחירות נכונות, ניתן לחסוך זמן, כסף ואנרגיה.

תכנון נכון הוא המהות של שיטת הפנג שווי, בניגוד לדעה הרווחת שפנג שווי קשור רק בעיצוב וביצירת אווירה נעימה. הכל מתחיל ומסתכם במילה **מיקום** - באמצעות שיטת הפנג שווי ניתן למצוא את המיקום המבורך ביותר לבית ולכל הפונקציות שבתוכו.

בשנים האחרונות, ככל שנחשפתי יותר לעולם הבנייה והשיפוצים, אני מבינה עד כמה חשוב לשלב את שיטת הפנג שווי בתכנון מבנים. לפי שיטת הפנג שווי יש חשיבות עליונה למיקום המבנה על המגרש, לכיוונים, לפתחים, למיקומי השינה...מעגלי ההשפעה הרחבים של המבנה על האדם מחייבים הסתכלות שהיא מעבר לחומר!

למי שלא מכיר את השיטה מה שכתבתי כעת נראה הזוי, אך מניסיון רב של אבחון ויעוץ לבתים, דירות, עסקים ומבני ציבור – הן האדריכלים והן הלקוחות מעידים על כך ששילוב השיטה בתהליך התכנון תרם רבות לעיצוב זורם, נעים ומותאם אישית לכל משפחה ועסק, ואף קיצר, יעל ושדרג את תהליך התכנון והבנייה כולו.

במדריך זה תמצאו עקרונות בסיסיים שיעזרו לכם במהלך בחירת השטח, הבנייה, השיפוץ והעיצוב של ביתכם. מדריך זה איננו תחליף לאבחון ויעוץ פנג שווי מקצועי שילווה וייתן לכם מענה אישי המתאים לביתכם ולבני ביתכם.

"אנו יכולים להעיד בלב שלם ששילוב שיטת הפנג שווי בתכנון ביתנו החדש, עזרה לנו מאד בתהליך קבלת ההחלטות ונטרול הדיסוננס **ומבחינתנו הוכיחה את עצמה.** בנוסף גילינו שיש המון היגיון במסרים של השיטה וביניהם היכולת למקם את האדם במרכז למקסם את תחושת הביטחון והשליטה שלו במרחב הבית ולעטוף אותה ברוגע. שרונה ושיטת הפנג שווי הפכו את תהליך תכנון הבית לחוויה נעימה ובונה."

אוהד ורמה קמר
הוד השרון

תוכן עניינים:

2.....	אודות
3.....	הקדמה
5.....	מהי שיטת הפנג שווי
6.....	בונים לפי שיטת הפנג שווי בגרמניה
7.....	איך לשפץ או לבנות בית בלי להתגרש
8.....	מתכון לעבודה מול הרשויות
9.....	מהו "מיקום מבורך"?
11.....	המתכון לבחירת שטח ובית מבורך
13.....	הזמינו את השפע בהרמוניה אל ביתכם
13.....	"חץ מורעל"
14.....	כיצד יוצרים הגנה על הבית?
15.....	כיצד ממקמים את החדרים בבית?
15.....	מהו החדר הכי חשוב בבית?
15.....	עיצוב חדר שינה שעושה חשק
16.....	מה הקשר בין הרים ונהרות לעיצוב חדרי הבית שלכם?
17.....	עיצוב חדרי ילדים לפי שיטת הפנג שווי
17.....	עשרת כללי הזהב לעיצוב חדר הילדים לפי שיטת הפנג שווי
20.....	עיצוב הגינה לפי עקרונות הפנג שווי
20.....	חיבור הסביבה לתמיכה בבית
21.....	סיכום
21.....	רוצים לדעת איך לרתום את כוחו של המרחב לטובתכם?

風水

מהי שיטת הפנג שווי

"רוח ומים" - אומנות השינוי האנרגטי בתכנון של בתים וחללים על מנת להבטיח שפע של איכות חיים, בריאות, אושר ועושר.

שיטת ה"פנג שווי" התפתחה באלף השלישי לפני הספירה כשיטת הישרדות, שעזרה לאיכרים הסינים להרבות את תנובתם. **אולם כשיטה אדריכלית, היא נחשבה במשך מאות שנים כידע שמור שיושם בעיקר בארמונות ומבני דת.**

מומחי הפנג שווי נהגו להעביר את הידע ממורה לתלמיד, במסגרות מצומצמות. שמועות מספרות, שעם עלייתו לשלטון של מאו צה - טונג, הוא השתמש במומחי פנג שווי לתכנון משרדו, מתחם מגוריו וקבר סבתו.

כדי להבטיח את כוחו המוחלט, הוא רצח את המומחה בדם קר ואסר את השימוש בשיטה זו במשך כל תקופת שלטונו. 5 מומחי פנג שווי שהצליחו להימלט, העבירו את הידע לטייוואן, הונג-קונג, קוריאה ומלזיה, ומשם הוא התפשט לעולם המערבי. בעשור האחרון הוא כבר מהווה חלק ממדעי הסביבה של המאה ה-21.

שיטת הפנג שווי הינה שיטה החובקת בתוכה את הידע העוסק בקשר בין האדם לסביבתו. לפי שיטה זו קיים קשר גורלי בין מיקום הבית או המשרד ואופן עיצובו ובין מצבם הבריאותי, הכספי ואיכות החיים הכללית של יושבי הבית.

הנחת היסוד של שיטה זו אומרת שכל דבר הנמצא סביבך - עד הפרטים הקטנים ביותר של ריהוט, יכולים לסייע או לפעול נגדך.

במצב אופטימאלי מומלץ ליישם את עקרונות הפנג שווי בשלבי התכנון המוקדמים, כשהאוריינטציה של המבנה נקבעת, אך ניתן וחשוב לעבוד עם כל מבנה, בין אם הוא משמש כבית או כעסק, קנוי, מושכר, בתהליך של בניה, שיפוץ או במצב בנוי.

השיטה נשענת על 5 עקרונות בסיסיים :

1. **מצפן** - כל כיוון מביא איתו מסה אנרגטית שונה לתוך המבנה.

2. **סביבה** מיקום הבית ביחס לסביבה וחקר השפעת הסביבה על הבית.

3. **תוכנית האדריכלית של הבית** – מבט על, על כל המרחב.

4. **תזמון** – כשבונים גג למבנה, נחתמת נשמת הבית.

5. **אנשים** - נתון זה מתייחס להתאמה אישית של בני הבית, על פי מצבם האנרגטי ובהתאם לגילים לחדר המתאים להם ולכיוון השינה התומך בהם.

בונים לפי שיטת הפנג שווי בגרמניה



דוגמא של עיצוב ערים לפי שיטת הפנג שווי, פורסם
ב־Y-NET ("ידיעות אחרונות") 10.11.06

תתפלאו אבל בעולם כבר
הקדימו אותנו...

עיר שלמה בגרמניה אורגנה מחדש לפי עקרונות הפנג שווי - סיפור הצלחה
מסינג, דרום גרמניה

מר מילר (Lothar Muller), ראש עריית מסינג (Massing) בדרום
גרמניה, החליט ליישם את השיטה בעיר לאחר שנחשף אליה "במקרה".
מאוחר יותר לאחר שראה כי טוב עשה זאת גם באזור התעשייה.

מר מילר, שאינו משויך פוליטית לאף מפלגה, החליט לחשוב מה יוכל לעשות
באופן אישי כדי לשווק שטח בן 77,000 מ"ר שנועד לבניה ולא הצליח
להימכר.

לדבריו: "כיוון שכמעט אף אחד לא היה מעוניין לבנות את ביתו במקום, היה
ברור שנדרשת חשיבה חדשה. באותו זמן לא ידעתי דבר על פנג שווי, אך
ידעתי שאם לא יעשה דבר אזי יהפוך האזור הזה לצרה צרורה."

מר מילר סיפר עוד שרעיון הפנג שווי הגיע לעירו ממש במקרה בעת
סמינר בעיר מסינג בו הוא פגש אדריכלית בשם אלסנדרה
דילה (Alessandra Dylla). האדריכלית ריתקה אותו במידע רב אודות
שיטות סיניות יחד עם שימור המסורת הבווארית והוא מיד החתים אותה על
חוזה ייעוץ פנג שווי לאזור הבניה. היא יצרה מפה של האזור כולו, מיקמה
מחדש את הכבישים, אזורים ציבוריים (האזור המסומן בצהוב הוא התכנון
המחודש, קדם לו עיצוב מרובע כפי שיתר הישוב תוכנן בעבר...) **כמעט כל**
האזורים המיועדים לבניה נמכרו ותשתיות של הפרויקט עלו על הקרקע.
גב' דילה אמרה שהדבר החשוב לזכור בנוגע לפרויקט העיר מסינג היה
שאף אחד לא ידע על קיום הפנג שווי אך הם חשו שיפור לטובה בכל
תחומי חייהם.

גב' דילה הוסיפה: "אנשים קנו את השטח לא בגלל הפנג שווי. הם החליטו
לקנות את השטח ולהקים בו את בתיהם כיוון שהאזור נראה כעת מזמין
ומאוזן. כמובן שהיה עדיף לו הם בנו גם את בתיהם על פי עקרונות הפנג
שווי אך המצב החדש טוב בהרבה מקודמו, מאשר לא היו עושים דבר."

ציטוט מתוך מייל של אריה מליניאק:

"...לכולם ידוע שהסביבה הפיזית משפיעה ישירות על ה-"State of Mind" שלנו...."

האם באמת כולם יודעים או מבינים שהמקום בו אנו נמצאים משפיע על ההתנהגות שלנו? ... הלואי!

שיטת הפנג שווי שהיא גם דרך חיי, חוקרת לעומק את השפעתו של המרחב בו אנו נמצאים על התנהגותנו וה-"State of Mind" שלנו. דרכה ניתן לשלוט בהשפעות הפחות חיוביות ולהזמין אל חיינו את ההזדמנויות והשפע הרב שיש ליקום לתת לנו.

המקום משפיע על ההתנהגות שלנו.

כן, עד כדי כך פשוט, אבל נכון.

איך לשפץ או לבנות בית בלי להתגרש...

באילו קשיים זוגות נתקלים כשהם בוחרים לשפץ, לבנות ולעצב -

- עודף אפשרויות ופרטים לבחירה במהלך תכנון הבית גורמים לבלבול שמוביל לבזבז זמן וכסף... כלומר ההשקעה גבוהה וה"נעלמים" רבים, הסיכון גבוה.
- כיצד לבחור את האדריכל/המעצב המתאים לבניית החלום המשותף?
- איך לבחור את השטח המתאים ואת התוכנית הטובה ביותר מבין התוכניות שמציע האדריכל
- איך לרתום בן זוג סקפטי לתהליך...

איך בד"כ מתמודדים עם הקשיים -

- מנסים לעשות תכנון כמה שיותר מדויק ומוסיפים גם אקסטרה - אך לרוב עוברים גם אותו..
- נפגשים עם המון אדריכלים ומעצבים עד שלעיתים יוצאים יותר מבולבלים...
- מבקשים דעה שנייה על התוכנית אותן גיבשו עם האדריכל.
- לגבי בן הזוג - בד"כ אומרים "יהיה בסדר" ... ומקווים לטוב..

איך שימוש בשיטת הפנג שווי והאסטרולוגיה הסינית יכול לשדרג את התהליך כולו ולהפוך אותו לזורם, מדויק ונעים יותר עבורכם-

- **ראשית כל ומעל הכל..** ליווי ותמיכה - "יד מכוונת" התומכת בכל שלבי ההחלטות וצמתי הבחירה בדרך אל בניית המרחב המקודש שלכם..
- **שנית -** ההתייחסות למפות האישיות של בני הזוג לפי שיטת "ארבעת עמודי הגורל", מאפשרת לתת המלצות פרקטיות כיצד ניתן לעבוד ביחד ולאפשר לכל אחד מבני הזוג את מה שהוא זקוק לו על מנת שהתהליך יזין את הזוגיות ולא יגרע ממנה....
- **אחרון וחשוב מכל - בית שנולד בהרמוניה, מביא הרמוניה לבעליו...**
הקדישו זמן לזוגיות שלכם, הקשיבו לפחדים של בן/בת זוגכם. בניה של בית מציפה בעיות ואי הסכמות שעלולות להפוך את החוויה לקשה וכואבת. אם צריך, קחו גורם מתווך כמו יעוץ זוגי. חשוב ביותר לעבוד ביחד ולתת כתף האחד לשני. תהליך בניה של בית דומה לשלב ההריון לקראת לידה - הכל רגיש, יודעים איך נכנסים ולא יודעים איך יוצאים... **חיבוק, מילה טובה, דיאלוג והקשבה**, יעזרו לכם ליהנות מתהליך היצירה החשוב הזה- יצירת בית, "רחם" ובית גידול לעצמכם וליקרים לכם מכל .

מתכון מבית שירי לופוביץ, יועצת זוגית ומנכל"ית "רוצים השניים": "לפחות 4 חיבוקים ליום, מלב אל לב" (שמאל לשמאל..) מניסיון, כשמקפידים על כך – זה עוזר!

מתכון לעבודה מול הרשויות

הדרך להתגבר על נפתולי הבירוקרטיה...

גם אני כמעט האמנתי שאי אפשר להשפיע על תהליכים הקשורים בהתנהלות של מוסדות. **שבועיים** אחרי שרכשנו את הבית, הגשנו את תכנית השיפוץ והבנייה להיתר. **חודשיים** לקח לתיק שפתחתי בעירייה להגיע לידי בדיקה.. מבחינתם זה מהר, **"מותר"** להם להחזיק תיק 3 חודשים עד לטיפול בו... אחרי קבלת האישור המיוחל מועדת תכנון הבניה בעירייה, השתחרר הפקק והתיק הועבר למינהל מקרקעי ישראל ולהג"א, למהנדס, ליועץ האינסטלציה של העירייה ועוד כהנה וכהנה טפסים ו... **תוך 10 ימים** הושגו כל האישורים והיתר הבנייה נמצא בידינו!

תשאלו איך?

- **טיפ ראשון - מעורבות אישית**, בד"כ מי שמגיש את התוכניות-

האדריכל/ית- הוא זה שדואג להשיג את כל יתר האישורים, אבל עליה וקוץ בה - מצד אחד, נחסכת ההתעסקות עם הבירוקרטיה, רוב האנשים מעדיפים שמישהו אחר יעשה זאת עבורם.
אך מצד שני, לאדריכל/ית יש עוד מספר לקוחות חוץ מכם...
בעירייה/במועצה אולי לא יאהבו את הרעיון, אך הדרך לגרום לדברים לקרות, היא להראות שיש אנשים וסיפור מאחורי הבקשה.

• **טיפ שני - תכנון הוא השלב החשוב ביותר בכל התהליך.**
תכנון נכון חוסך זמן וכסף. באמצעות שיטת הפנג שווי הדרך אל התוכנית הטובה ביותר עבורכם - קצרה יותר.
עקרונות השיטה מגדירים בצורה ממוקדת את הדרך לתכנון הנכון והבריא ביותר עבורכם.

• **טיפ שלישי - עבדו במקביל על כל האישורים הנדרשים להיתר קחו את כל המידע על התנאים לקבלת ההיתר ממחלקת היתרי הבניה, עברו על התוכנית שהגשתם עם הפקיד אליו פניתם לפרטי פרטים. כבר במעמד ראשוני זה ניתן להבין לאן נושבת הרוח...
התעקשו להבין את סדר הפעולות הנדרשות לקבלת ההיתר, בהתאם לבקשה שלכם.**

חשוב לדעת - ניתן לקצר את זמן קבלת האישורים - ע"י משלוח מוקדם של הבקשות .
במקרה שלנו מאחר שידענו שאישור מהג"א עלול לקחת זמן, שלחנו את הבקשה מיד כשהגשנו את הבקשה לעירייה. תוך פחות מחודש קיבלנו תשובה חיובית. אם לא היינו מבקשים, פקידי העירייה לא היו מנדבים את המידע שזה אכן אפשרי...

מהו "מיקום מבורך"?

פנג שווי סובב סביב "צ'י". הצ'י הוא דבר שלא ניתן להגדרה, אך ניתן לתיאור. הוא יכול להתקיים בצורת החומר, האנרגיה או שניהם בו זמנית.

אנשי קדם "אספו" צ'י כדי שלא יתבזבז, לכן **מיקום מבורך הוא מיקום בו יש הר מאחור ונהר לפניכם...**
משפט זה עומד בבסיסה של שיטת הפנג שווי לתכנון מרחבים – החל מערים, שכונות, בניינים, בתים ועיצוב פנים המבנים..
ההרים אחראים על ההתפתחות האישית, יציבות התא המשפחתי, ההרמוניה בין בני הבית ועל הבריאות והנהר מביא עמו את שפע ההזדמנויות, העושר והאוויר. (המים אמנם אחראים לעושר, אך אם המקום עשיר או לא תלוי באיכות המים, צורתם וצורת זרימתם)

נהר = תנועה, פעילות, יאנג ובעידן האורבאני כבישים.
הר = שקט, יציבות, חוסר תנועה, יין ובעידן האורבאני מבנים ובתים.

מהי חזית הבית ומהו עורפו?

בשפה המקצועית נקרא לחזית "Facing" ולעורף "Sitting" של הבית.
ההר איננו זז ולכן הוא ייחשב ליין – **העורף**.
המים זזים לכן הם ייחשבו ליאנג - **החזית**.

כמו בכורסא - המשענת היא העורף ומלפנים יש אוויר פתוח. ישיבה בסגנון הזה מעניקה תמיכה לגב ואפשרות שליטה על המרחב.

(למרות שעבור הקרקע החזית והעורף קבועים, ניתן לבנות את הבית עם חזית לכיוון אחר. יחד אם זאת מומלץ לבחור בכיוון החזית הטבעי, כמו זה של חלקת הקרקע. לעיתים אנו יושבים בצורה לא טבעית ומפיקים מכך תועלת).

**הידע הסיני העתיק מקודד בשירה,
דרך החוויה נבין את העקרונות החשובים
ביותר לבחירת שטח מבורך:**

**"משמאל רוקד הדרקון התכול
מימין שואג הנמר הלבן
ציפור הארגמן שרה בחזית
ומאחור הצב הענק השחור יושב"**



**עומדים עם הפנים לכיוון הנהר - מקור הכניסה
לשטח, בית/דירה עם תמיכת ארבע החיות הוא
בית מבורך, נתמך ומוגן.**

• **דרקון התכלת המזרחי** - הוא השכן משמאל...מביא עמו את ברכת היאנג ואת הגנת השמיים.

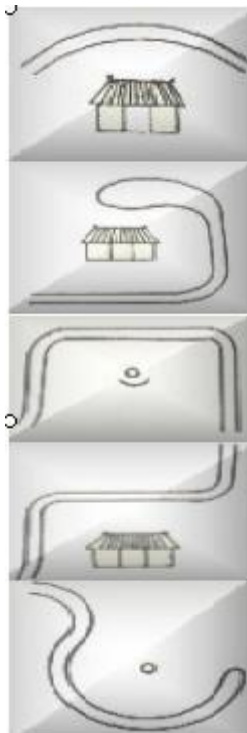
• **הצב השחור הצפוני** - השכן או ההר מאחורינו.. זהו הלוחם לובש השריון שנראה כמו צב מ"צבי הנינג'ה" תפקידו להגן עלינו מפני התקפה מאחור, להשכין שלום, יציבות, בריאות והרמוניה זוגית ומשפחתית..

• **הנמר הלבן המערבי** - הוא השכן מימין...מביא עמו את ברכת היין ואת ההגנה של אמא אדמה....

- **הציפור האדומה הדרומית** - החזית הפתוחה מלפנים בה ממוקם גם כביש הגישה, מכונה גם הפניקס - עוף החול האגדי שמביא עמו את ברכת השפע, החיות (ויטאליות) והכסף....

כיצד לבחור את השטח או הבית המבורך ביותר מתוך מבחר האפשרויות?

בוחרים מיקום בר מזל ובכך נמנעים מחווית חיים בה הכסף בורח או שאת כל המזל לקח השכן....



שטחים ובתים מבורכים הינם שטחים "מחובקים".
 דמיינו שאתם מחובקים ע"י אדם אהוב ואוהב..
 התחושה שתקבלו היא של העצמה וחוזק - להיות נאהב מחזק אותך ולאהוב את האחר - מעצים אותך...
 זאת החוויה שבית מבורך מעניק לדייריו.
 לכן חפשו את "חיבוק" הכביש של השטח או הבית שלכם, או זה שתמצאו לרכוש.. ואת ההר שמגן עליכם.
 מכאן שמומלץ לבחור בשטח או בית שאיננו צופה אל כביש ישר, חפשו את העיקול שיעטוף את ביתכם באהבה ובכך תעצימו את כל בני ביתכם!

חשוב למקם את הבית על השטח כך שיתמוך בבריאות, זוגיות, יציבות וביצירת כסף..

בית ללא "הר" - הלכה השינה, היציבות ואולי גם הבריאות...

בית ללא "נהר מחבק" - עלול לברוח הכסף וחדוות החיים..

המתכון לבחירת שטח ובית מבורך –

1. בחנו את האזור בו אתם מתעניינים לקנות שטח/בית/דירה - האם הוא "מחובק" ע"י כביש העוטף אותו מסביב? רצוי שכל המתחם יהיה יותר מעוגל מאשר מרובע...
2. אם השטח נמצא במדרון ברור, קרוב לודאי שהאזור הגבוהה ישמש עבור ביתכם כהר והאזור הנמוך ישמש כ"נהר" (למרות שלעיתים כביש הגישה יגיע מאזור ההר) בדרך כלל כשבונים עם הנטייה הטבעית של השטח, הבית והבניה זורמים בטבעיות, דומה הדבר לאפשרות לזרום עם הזרם או נגדו...
3. אם השטח הוא מישורי, השכנים יהוו עבורכם הרים, חשוב ביותר לבחור את השטח המחובק מכיוון הכביש ובעורף שימצא שכן - לא מדי קרוב כדי שלא יאיים, אך בהחלט רצוי שיהיה גבוה יותר מביתכם.
4. ערכו טבלא כדוגמה זו:

שטח/בית/דירה:	צורת הכביש	אופי "ההר"	האם יש שכנים מימין	האם יש שכנים משמאל
1				
2				
3				
4				

כך יהיה לכם ברור לאיזה שטח/בית/דירה יש יותר נקודות זכות...

אם אתם כבר גרים בבית והוא איננו "מחובק" ע"י כביש או שביל, צרו אותו בעצמכם!

לפני שקיבלתם את המסר החשוב הזה, הייתם עלולים לטעות ולאפשר לשכן שלכם לבחור את השטח הטוב ביותר.
כעת ההזדמנות היא לגמרי שלכם - נצלו את היתרון הזה, בחירת שטח/בית מבורך מעצימה את הערך של ביתכם.

הזמינו את השפע בהרמוניה אל ביתכם

עיצוב דרכי גישה

בפנג שווי מבחינים בין 2 סוגי צ'י עיקריים:

אלה הן הבחנות לפי תפיסת האדם, כלומר "בעיניו של האדם", זהו החלק הפסיכולוגי של הפנג שווי.

לא ניתן להתעלם מההשפעה הפסיכולוגית של הצורות היפות או המכוערות.

חפצים יפים יוצרים בראשנו שג צ'י וחפצים מכוערים יוצרים בראשנו שא צ'י.

ישנו גבול דק בין הפסיכולוגיה לאמונות התפלות

השפעה פסיכולוגית היא פנג שווי אבל אמונה תפלה היא לא. האנרגיה היא ניטראלית, אין חיובית/שלילית מה שחשוב – זו ההשפעה עלינו ועל סביבתנו.

חשוב להבין שישנה אנרגיה שלא טובה לנו – אבל היא טבעית רק שאינה משתלבת אתנו. כלומר השליליות מתבטאת בהשפעה עלינו.

• Shang Chi = השפעה חיובית על האדם.

• Sha Chi = השפעה שלילית על האדם

כמובן – כאשר מזהים Shang Chi רוצים ממנה - והרבה

וכאשר מזהים Sha Chi – רוצים לחסום אותה.

ישנן גם אנרגיות חיוביות / שליליות שהאדם יוצר דרך המחשבות שלו.

"חץ מורעל"

זוהי אנרגיה שכלל שהיא מתקדמת בזרימה – היא מתחזקת והולכת, מכוונת לכיוון אחד ויוצרת השפעה שהסינים קוראים לה "חץ רעל".

• דרך ישרה.

• פינה של בית,

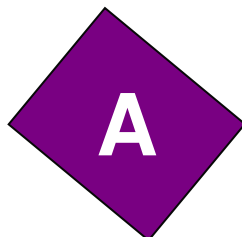
• פינת שולחן.

• פינה של קיר.

• שולחן מאוד ארוך ובקצהו יושב אדם.

• בסין – בנין B ייחשב

כחסר מזל...





חץ רעל בשביל כלפי הבית -

דרך צרה וארוכה הפוגעת במישרין בבית.
הגרוע ביותר כשהחץ פונה כלפי חלון או דלת.

הדימוי הוא של נהר הנושא בול עץ הפוגע בבית. האדם עלול לרדת מנכסיו. אם החץ המורעל פונה אל אחורי הבית – הדבר מתבטא בנזק מתחת לפני השטח: רכילות, בריאות לקויה שלא מודעים לה. - התקפה על הבית.

כיצד יוצרים הגנה על הבית?

יוצרים הטיה של הדרך, מביאים את הצ'י (אנרגיית החיים) ואת האנשים בפיתול אל הבית, יוצרים חיבוק הרמוני אל הבית.



אחרי יעוץ פנג שווי...

אם הכביש יוצר חץ רעל אל הבית או הבניין, צרו הגנה ע"י חומה גבוהה או גדר חיה/ חגורת עצים.
בנוסף מקמו מראת בא-גווא מעל הדלת או על קיר הבית כלפי חוץ.



מראת הבא- גווא היא סמל עוצמתי בו הסינים משתמשים כדי לשנות את האופי השלילי של השפעת כיוון הזרימה התוקפני של הצ'י.

חשוב מאוד ליצור מול פתח הבית/המבנה רחבה, או בסינית **Ming Tang** - מקום שהאנרגיה נאספת בו לטובת הבית.
קושרים זאת ל- Shang Chi כי מדברים על משהו לטובת הבית. רחבת כניס מרווחת, שאוצרת את הצ'י לטובת הבית. כמו מיכל מים/אנרגיה שלשם מתנקזת אנרגיה ומשם הבית מקבל את השפע.

כיצד ממקמים את החדרים בבית?

הפרדה בין יין ליאנג - חשוב לייצר הפרדה בין החלק הפעיל או הציבורי של ביתכם, קרי הסלון, המטבח וכו' לבין החלק השקט או הפרטי של ביתכם קרי חדרי השינה וכו'.

מהו החדר הכי חשוב בבית?

בתכנון המרחב הפנימי ראוי להבין שמיקומי השינה הם המשמעותיים ביותר עבור האדם. איכות מילוי "הבטרייה" האנושית היא שתקבע את היכולת של האדם לממש את הפוטנציאל האדיר הגלום בו.

עיצוב חדר שינה שעושה חשק...

לפי תפיסת הפנג שווי, המקום הכי חשוב בביתכם איננו הסלון או המטבח, כפי שרובכם יענו, אלא חדר השינה שלכם! אם נמשיל את הבית לגוף, הלב יהיה חדר השינה שלכם... כמו שתפקוד גופנו תלוי באיכות עבודתו של הלב, כך גם כל תפקוד ביתכם תלוי במה שקורה בחדר השינה שלכם... לכן, עליכם לתת חשיבות עליונה ביצירת המרחב המקודש לזוגיות שלכם.

אם החדר ייתן את התמיכה הנכונה עבורכם, תקבלו תמיכה לזוגיות ולקשר הרמוני ביניכם.

- **מומלץ שהאווירה בחדר תהיה רכה ומלטפת.** תאורה רכה, ווילונות, שטיחים מרככים את המרחב ועוטפים אותו בתחושת אינטימיות וחום.

- **עצבו את המרחב המקודש שלכם באלמנטים זוגיים,** המספר 2 מעודד זוגיות ותקשורת שוויונית..תמונות המתארות זוגיות, 2 שטיחונים, שידות זהות, 2 מנורות וכו'...

- **מיקום מבורך** - "הר מאחור, נהר מלפנים"...מקמו את מיטתכם כשמאחרי ראש המיטה יש קיר מוצק, כשהיא "רואה" את הדלת אך איננה חשופה לה, זהו מיקום המשרה תחושת שליטה ובטחון.

- **כשיש חלון מאחורי המיטה** יש לכסותו בוילון כבד כדי לשוות לאזור זה תחושה של קיר.

- כדאי שיהיה **מרווח מתחת ומצידי המיטה** כדי שהצ'י יזרום בחופשיות, לכן לא מומלץ להצמיד את המיטה לקיר אם רוצים להזמין בן/בת זוג למיטה....

- **לא מומלץ לשים מראה שתשקף את המיטה,** היא מייצרת תנועה (פינג-פונג אנרגטי...) ועלולה להפריע לשינה.

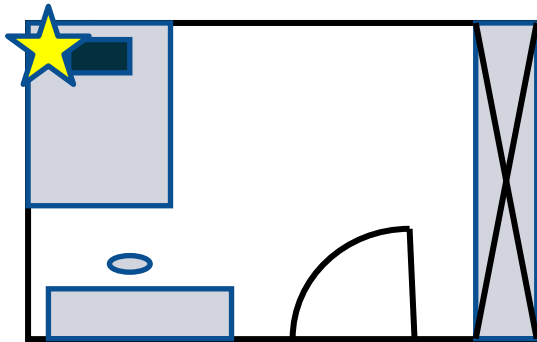
- מומלץ **שחדר השינה** לא יהיה מואר מדי מאחר והוא אמור להיות מרחב של הירגעות.

- במקרה של שירותים התוך חדר השינה יש להקפיד על סגירת אסלה ודלת - על מנת להשאיר את האנרגיה שנוצרה, שם..

השפע, או לפי הסינים "**משולש השפע**", כולל בתוכו **בריאות, זוגיות וכסף**.
האחד, איננו שווה ללא האחר...

מה הקשר בין הרים ונהרות לעיצוב חדרי הבית שלכם?

דמיינו את החדר כמערה... היכן תמצאו את החיה המסתתרת בה?
היא לעולם לא תמצא עם הגב לפתח המערה וכך גם לא ממש ממולה.. בד"כ תמצאו את החיה באחת הפינות הצופות אל הפתח במיקום הרואה לפני שהוא נראה.



זו נקראת נקודת השליטה במרחב.

- מצאו את נקודת השליטה במרחב וממנה התחילו לעצב את החלל.

- בכל מקום בו יושבים רצוי שתהיה תמיכה של "מפת החיות", הר = צב מאחור ונהר = פניקס מקדימה.
הכי חשוב שיהיה מרחב מקדימה ושלא יהיה מרחב מאחור.
לכן תמיד טוב לשבת עם הגב לקיר ולא עם הגב לחלון ופחות עם הפנים אל הקיר.

- כשמעצבים סלון, עדיף למקם את הספות עם הגב לקיר ואת נקודת המבט לדלת הכניסה והמרפסת/החלונות הגדולים.

עיצוב חדרי ילדים לפי שיטת הפנג שווי

שרונה, הייתי חייבת לשתף בסיפור הצלחה..

בעקבות ההרצאה בגן הירוק, "הפכנו עולמות" לארגן מחדש את חדר הילדים. בשל אילוצי מבנה מיטתה של בתי היתה ממוקמת כך שהראש שלה היה בפניה הנגדית לדלת החדר, אך מהברכיים ומטה היתה מול הדלת ומתחת לקורת עץ בגג...

תקופה ארוכה מאוד שבתי היתה מתעוררת מס' פעמים בלילה ומגיעה אל מיטתנו..

וכן, המקום הרגיש ביותר בגופה של בתי הוא הברכיים..(נפילות פצעים וכו')

הבאנו מיטה נפתחת לילדים שינינו את כל צורת אחסון הצעצועים בבית וגם בחדר השינה שלנו ביצענו שינויים

תוך יומיים בתי החלה לישון לילה שלם!!!!

תודה!! באהבה
חן ריבנר

כל מי שהוא הורה לילדים ודאי חווה מספר לילות ללא שינה (בלשון המעטה...) מי כמוני יודעת, חמשת בנותיי לימדו אותי (ועדיין מלמדות...) עד כמה שנת לילה רציפה הינה ערך השווה זהב!

יכול להיות שילדכם איננו ישן טוב פשוט בגלל שמיקמתם אותו לא במיקום התומך בו

לשינה. כמובן שיכולות להיות סיבות נוספות מדוע ילדכם איננו ישן טוב כמו צמיחת שיניים, מחלות ועוד.. אך מניסיון אני יכולה לומר **שילדים מאוד רגישים למרחב**, הם חשים אותו ללא מילים וברוב המקרים שינוי פשוט של מיקום המיטה בחדר או החלפת חדרים

(כמובן מומלץ להשתמש ביעוץ מלא לבית, לפני שמחליפים חדרים..) שידרגו את איכות השינה של הילד וכמובן גם את זו של הוריו.

עשרת כללי הזהב לעיצוב חדר הילדים לפי שיטת הפנג שווי

- **מצאו את נקודת השליטה במרחב וממנה התחילו לעצב את החלל.** הסתובבו במרחב החדר, הפינה ממנה רואים את הדלת אך לא חשופים לה, היא הפינה שתשרה ביטחון על ילדכם.
- **הכי חשוב למקם מיטה כשמאחרי הראש יש קיר מוצק כך שלא יהיה מרחב מאחורי המיטה.** כדאי שיהיה מרווח מתחת ומצידי המיטה כדי שהצ'י, (אנרגיית החיים) יזרום בחופשיות.
- **כשיש חלון מאחורי המיטה יש לכסותו בוילון כבד כדי לשוות לאזור זה תחושה של קיר.** הביטחון בזמן השינה מגיע מהתחושה שאף אחד לא יכול להפתיע אותנו מאחור...
- **ראש המיטה צריך להיות מוצק.** לא מומלץ שהדלת תפתח ליד או אל ראש המיטה. הדלת מביאה עמה אנרגיה פעילה מאוד המפריעה למנוחת ילדכם.
- **תקרה משופעת יוצרת תחושת לחץ** על ילדכם הישן מתחת, תמיד עדיף תקרה ישרה. דומה הדבר למגלשה בה הצ'י זורם במהירות ופוגע

בילד שישן מתחת..

- **קורות -** לא מומלץ למקם תחתן שינה או שולחן לימודים - הקורה משנה את כיוון הזרימה של הצ'י כך שהאנרגיה נשלחת ישירות אל הילד שנמצא מתחת. בשפת הפנג שווי תנועה זו של הצ'י נקראת "חץ רעל". לכן מומלץ להזיז את המיטה אם היא נמצאת מתחת לקורה. (קורה בגובה של 3 מטר ומעלה פחות משפיעה)
- **מיטות קומתיים -** משפיעות כמו קורה, ילד שישן למטה עלול לחוות חוויה של לחץ והתקפה והילד שישן למעלה עלול לחוות חוויה של פחד - שינה יש לנו צורך לחוש בטוחים והקרבה לאדמה נותנת תחושה של ביטחון... **מניסיון של לקוחות**, רבים דיווחו על תופעות של הרטבת לילה, פחדים וכו' מאז שהילדים הועברו למיטת קומתיים - רק שהם לא חיברו את השפעת המיטה על התופעה..
- **גרוע מאוד לשים מקום אחסון מעל הראש -** אפילו יותר גרוע מקורה. השתדלו להימנע מלמקם יחידת אחסון מעל המיטה.
- **לא מומלץ לשים מראה מול המיטה, או בכלל בחדר השינה -** המראה מייצרת "פינג פונג" אנרגטי מעל המיטה ובכך מייצרת תנועה שעלולה להפריע לזמן השינה של ילדכם.
- **מומלץ בחום להתאים את עיצוב חדר הילדים לגיל הילד,** אי אפשר לבוא אל ילד בדרישות להתנהג באופן בוגר בגיל 4-5 כשהוא ישן עדיין במיטת תינוק.... לכן מומלץ שאחת לכמה שנים תרעננו את עיצוב חדרו של ילדכם. חשוב כמובן לשתפו בתהליך ובכך לחבר אותו רגשית לחדרו כדי לחזק את תחושת הביטחון שלו בו.

מעבר למידע הרב שקיבלתם עד כה, תכנון מראש לפי שיטת הפנג שווי יאפשר הכוונה מדויקת בהתאם לאבחון השטח והתאמה למפות האישיות של כל בני המשפחה - כלומר בנייה, שיפוץ ועיצוב של בית המתאים והטבעי ביותר לפוטנציאל השטח והבית מחד והתאמה אישית לכל אחד מבני המשפחה של מיקום וכיוון שינה תומך ומזין מאידך.



שרונה היקרה,

פגשתי אותך לראשונה כשהרצית בנושא פנג שווי. התרשמתי מאוד מההרצאה ומאישיותך, וכשלאחר כמה שנים תכננתי עם בעלי שיפוץ נרחב בדירתנו ידעתי שאפנה אלייך.

תכננת בשיתוף פעולה עם האדריכלית ששכרנו את תכניות הדירה.

יצרתן מספר אפשרויות שיכולנו לבחור מתוכן. יעצת לנו בכל הנושאים, מהגדול ועד הקטן ביותר – **מחלוקת ומיקום החדרים ועד צבעי הקירות והוילונות, מיעוץ לגבי המיקום שבו כדאי לכל אחד מבני המשפחה לישון ועד לאופי התאורה.**

עקבת איתנו אחר שלבי השיפוץ והיית פנויה לענות לכל שאלה. גם לאחר שהושלם השיפוץ, ועד היום, שנים לאחר סופו, את ממשיכה לענות בשמחה על כל שאלה שמתעוררת.

חוויית המגורים בדירה המשופצת שלנו מורגשת כהרמונית מאוד.

כל חדר נמצא במיקומו הנוח וההגיוני, ומעבר לכך – בחירת הצבעים והצורות יצרו דירה יפה שנותנת תחושה נעימה של זרימה ומרחב.

המון תודות שרונה! כל כך משמח לפגוש אנשים נדיבים כל כך – גם מקצועית וגם רגשית – כמוך.

מאחלת לך המון הצלחה גם בהמשך, יונית

עיצוב הגינה לפי עקרונות הפנג שווי

חיבור הסביבה לתמיכה בבית

את הגינה נעצב לפי עקרון "הכורסא" או "ארבעת החיות".

- **פניקס** בחזית הבית, פתוח, רחב, ללא חסימת עצים ישירה, ויצירת מרחב עד כמה שניתן. לכן, פרחים, שיחים נמוכים, דשא ושבילים מתאימים מאד לצד זה.
- משמאל **הדרכון** הגבוה. ניתן להשתמש בעצים, עצי פרי, ושיחים גבוהים.
- מימין נמצא **הנמר**, נמוך יותר מהדרכון. שיחים נמוכים, תבלינים, פרחים ודשא אפשריים.
- **הצב** - הצד האחורי של הבית צריך להיות אזור מוגן, ותחום, כדאי לתת ביטחון ויציבות לבית, ולמנוע מצב של ערעור תחושת הביטחון ליושבי הבית לכן לא מומלץ לשים בריכות שחיה ומאגרי מים גדולים בחלק זה.

באבחון לפי שיטת הפנג שווי ניתן להתייחס לצבעים שמתאימים לכל מרחב ולמיקומי מים מדויקים.

הגעתי לשרונה לאחר ייעוץ שלה לבתי שעברה דירה, וליווי לכלתי בתהליך ארוך של שיפוץ מבנה העסק שעמדה להקים. **התוצאות בשני המקרים הן מדהימות!**
הדירה של הבת חבל על הזמן, כבר בכניסה חשים באווירה ביתית חמה.
בעסק של כלתי כל המבקרים מציינים את ההרגשה הטובה ואת האנרגיות הגבוהות שמרגישים שם.

כשהחלטנו לשפץ את הדירה היה לי ברור שאני יוצרת קשר עם שרונה.
כבר בשיחה הראשונה עם שרונה נוצרה כימיה. חשתי אהבה והרבה סובלנות מצידה התוצאות מדהימות.
שרונה עמדה לרשותנו בסבר פנים יפות ובסבלנות רבה
בזכותה, **זכינו לבית יפה, מואר, מקרין אנרגיות טובות** – לפי דברי האורחים ממליצה בחום
זהבה, יד מרדכי

סיכום

שרונה יקרה

התהליך שעברנו היה מיוחד. את יודעת, אנחנו רגילים כל הזמן לעבוד במין מאבק וקונפליקט עם עצמנו ועם הסביבה.. יש כל מיני כוחות, אינטרסים, וגורמים שלוקחים ודוחפים אותנו לכל מיני כיוונים.

אינני יודע למה אבל העבודה איתך הייתה בכיוון אחר לגמרי. על אף החוקים הברורים של הפנג שואי שאינני יודע מה הם, העבודה איתך זרמה והיתה כיפית.

זה היה כמו ריקוד ובהתאם לזאת גם התוצאה. הקמנו ביחד את "מרחב נשימה". מקום יפיפה, מזמין, זורם עם טוב טעם, בתקציב מוגבל ובזמן מוגבל.

כל מי שמגיע המקום עושה לו משהו, וכאילו רוקד איתנו את הריקוד שיצרנו. אני מודה לך מקרב לב על הכל. על הרגישות והמקצועיות, הפירגון והתמיכה, העצות שנתת לנו והאמונה שנתת בנו ובמקום.

באהבה
יניב

כשמתייחסים אל קניה/בניה/שיפוץ בית, כאל תהליך יצירה ובריאה של מרחב שהוא למעשה רחם, או בית הגידול החשוב ביותר שלנו, מבינים איזו זכות גדולה נופלת בחלקנו בכך שאנחנו יכולים בכלל לבחור ולהגשים את החלומות שלנו!

בונים בית = בונים חיים...

עבורי בחירה, תכנון, עיצוב ובנייה של בית היא חוויה של יצירה ולידה - ממש כמו של ילד... ולכן חשוב להתייחס לכל התהליך באהבה, ברגישות ובתשומת לב לכל הפרטים הקטנים...

אם גם אתם רוצים לדעת איך לרתום את כוחו של המרחב לטובתכם,

- או שאתם מחפשים מקצוע עם ערך מוסף שיגרום לכם להתעורר כל בוקר עם תחושה של שליחות,
- או שאתם מחפשים דרך לצאת מהקופסא וליצור לעצמכם ולסביבתכם מציאות חדשה...
- או שאתם לא מרגישים בנוח בביתכם ולא יודעים כיצד לשנות את המצב -

יש לך הזדמנות לעשות שינוי אמיתי במציאות חיך, שתבחרו להכניס לחייכם את שיטת הפנג שווי

לשאלות ולפרטים נוספים, פנו אלי בפרטי, אני כאן, שמחה עם כל שאלה...):
אני מקווה שהידע וההתנסויות שלי יאירו לכם את הדרך...

באהבה,

שרונה הדר חורי

הזמנה לשפע

מאפשרת שינויים, בקלילות

www.sharonahadarhour.com, 052-6808899